



**Sonnabend 18. November 2023**

**Das Kapital  
Alles Marcksist\*innen**

Was bedeutet es im 21. Jahrhundert ein\*e Marcksist\*in zu sein? Und was ist das Kapital eines Museums? Jedenfalls nicht Blockbuster-Ausstellungen, Namedropping und Ticketverkäufe. Das Gerhard-Marcks-Haus geht diesen Fragen nach und widmet die Ausstellung ganz seinem Kapital: Dem museumseigenen Netzwerk aus zeitgenössischen Bildhauer\*innen, dem Publikum, bremischen und internationalen Beziehungen und nicht zuletzt dem Namensgeber des Museums, Gerhard Marcks (1889–1981). Die Ausstellung zeigt Arbeiten von zeitgenössischen Künstler\*innen, von Gerhard Marcks und aus einem Kooperationsprojekt mit Kindern und Jugendlichen aus Gröpelingen.

**Im Obergeschoss des Hauses:**

**Abi Shek: Holz und Gold**

Abi Shek (geb. 1965) ist bekannt für seine monumentalen Tierdarstellungen. In der Ausstellung »Holz und Gold« im Gerhard-Marcks-Haus sind neben diesen Arbeiten auch Skulpturen und Wandobjekte aus Metall zu sehen. Abi Shek findet Inspiration im landwirtschaftlichen Alltag des Kibbuz, wo er aufwuchs, in der jüdischen Schrifttradition, aber auch von Höhlenzeichnungen und anderen archäologischen Funden. Für den Künstler, der seit 1990 in Stuttgart lebt und arbeitet, liegen Natur und Kunst immer nahe beieinander, sind ineinander verschränkt und produzieren einen eigenständigen Kosmos im Ausstellungsraum.

**Gerhard-Marcks-Haus, Am Wall 208**

**Beginn der Führung um 11.00 Uhr**

**Treffpunkt im Eingangsbereich des Museums um 10.50 Uhr**

**Durch die Ausstellungen führt uns Regina Gramse.**

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,  
bitte meldet euch bei Teilnahmewunsch per Mail oder telefonisch zur oben  
genannten Führung in der Geschäftsstelle an.  
**Kurzentschlossene sind im Gerhard-Marcks-Haus ebenso willkommen.**

**Telefon der GEW Geschäftsstelle: 04241-9217320**

**E-Mail: [gew.kv.diepholz@t-online.de](mailto:gew.kv.diepholz@t-online.de)**